



Aires del no res

Autor: Montserrat Peiró

Editorial Montflorit

Col·lecció Capicua

Primera edició: Maig de 2006

Temàtica: Poesia

Coberta rústica amb solapes

Format: 160 x 205 mm

72 pàgines

PVP: 12 euros

ISBN: 84-95705-39-7

Zona d'influència: tot Catalunya

AIRES DEL NO RES

«Sòlida vibració / Em sento viva i no sé qui sóc?». Vibració vital i pregunta, dues dimensions essencials del llibre Aires del no res. La poesia que ens ofereix Montserrat Peiró és una mostra de la mirada lúcida pels camins incerts de la poesia. Mirada que implica ser, al mateix temps, una forma de voluntat decidida i un clar compromís de viure conscientment l'aventura d'afermar la vida. Aposta vital que l'autora confessa ja des de l'inici: «Ser signe... / Ser».

El llibre s'estructura en dues parts. En la primera, com un tapís de diferents colors i textures, s'evocuen músiques que es desprenen dels diferents estats d'ànim davant certes situacions. En la segona, on el sentit metafòric recau en petits objectes i anècdotes de la quotidianitat, s'hi sent la necessitat d'afirmar-se sense deixar d'interrogar-se: «Em sento viva i no sé qui sóc?».

I és que Montserrat Peiró explora conflictes que són personals i subjectius però també comuns a l'espècie, que naixen de la mateixa condició humana. Intenta «desvetllar» -Heidegger dixit- els misteris universals en què es fonamenta tota poesia reveladora, l'autèntica poesia.

MONTSERRAT PEIRÓ I VILÀ

Montserrat Peiró Vilà va néixer a Corçà (Girona). És llicenciada en Antropologia Cultural i resideix a Barcelona. Presideix el *Centro de Estudios y Cooperación para América Latina* on es publica la revista de cultura llatinoamericana *Guaragua*. És alumna de l'Escola d'Escritura de l'Ateneu Barcelonès i dels tallers de Creació Poètica de la Plaça del Bonsuccés. En el 2005 ha publicat un llibre de poemes *Espurnes* dins els Quaderns de la plaça del Bonsuccés, editat pel TALLER DECREACIÓ POÉTICA DELA PLAÇA DELBONSUCCÉS.